

Záverečná správa

aktivita 2.1 E learningové vzdelávanie

**Efektívne využitie školskej TV a školského TV štúdia
vo výchovno vzdelávacom procese**

Mgr. Anna Kolibárová/PhDr. Pavol Štec
grafické spracovanie: Renáta Vadasyová



Zhrnutie vzdelávacieho kurzu

E- learningové vzdelávanie bolo určené pre pedagógov SSUŠ filmovej a poskytuje dostatok informácií súvisiacich s metodikou využívania školskej televízie a školského televízneho štúdia vo výchovno-vzdelávacom procese. Vzhľadom na nedostatok materiálov a metodiky v oblasti školských televízií a školských televíznych štúdií je takto zamerané vzdelávanie priekopnícke a inovatívne. Práve na pôde SSUŠ filmovej je sústredený dostatočný počet odborníkov z audiovizuálnej oblasti s pedagogickými skúsenosťami, takže ponúkané vzdelávanie má perspektívu a predpoklad vysokej kvality.

Realizáciou projektu sme výrazne inovovali súčasné vzdelávacie metódy a postupy, pričom významnú úlohu pri tom zohrávali IKT prostriedky. Nový vzdelávací obsah ako aj metodika výučby zvýšila spoločenskú hodnotu nášho vzdelávania. Aktívnym využívaním dostupného hardvéru a softvéru, edukačných programov, internetových zdrojov, prezentáciou finálnych produktov projektových aktivít rozvíjame kľúčové kompetencie nevyhnutné pre reálny život.

základné informácie o projekte

Prijímateľ	Súkromná stredná umelecká škola filmová, Petzvalova 2, Košice
Sídlo prijímateľa	Petzvalova 2, 040 11 Košice
Názov projektu	Školské televízne štúdio a školská televízia s vlastným vysielaním ako centrum odborného vzdelávania a prípravy
ITMS kód projektu	26110130495



Zoznam pedagógov, účastníkov vzdelávania

1. MA Cábocký Peter
2. Ing. Hirjaková Livia.
3. Mgr. Hrabinský Peter
4. Mgr. Bencze Ivan
5. MgA. Kerner Jaroslav
6. Mgr. art. Kladek Matej
7. Mgr. Kolibárová Anna
8. Mgr. Labuda Dušan, PhD.
9. Mgr. art. Rampáček Róbert
10. MgA. Sikora Erik
11. PhDr. Snitková Tatiana
12. Ing. Šárik Stanislav
13. PhDr. Štec Pavol
14. Ing. Tatarka Daniel
15. Mgr. Uhrík Valter
16. PhDr. Uhríková Jarmila



Cieľová skupina

Pedagogickí zamestnanci si zvyšujú kvalifikačnú úroveň v oblasti mediálnej výchovy v modernej škole, ktorá im dáva možnosti osvojenia postupov a procesov vo vysielaní internetovej televízie a jej prípravy v odbornom umeleckom vzdelávaní. Taktiež si učitelia osvojujú testovanie a elektronické vzdelávanie formou **e learningu**, kde sa priebežne vzdeláva 16 pedagogických zamestnancov.

web stránka kurzu

			
 SSUŠ Filmová Súkromná stredná umelecká škola Filmová v Košiciach	 SZUŠ Súkromná základná umelecká škola v Košiciach	 Mobil Fest Festival filmov natočených mobilom	 FOTELKA Farebná online televízia filmovej školy

<http://www.filmovaskola.sk/opv/e-learningove-vzdelavanie-efektivne-vyuzitie-skolskej-tv-skolskeho-tv-studia-vo-vvp>

Zadania

1. Lekcia – zadanie:
Historické začiatky televíznej tvorby
2. Lekcia – zadanie:
Televízny štúdiový komplex
3. Lekcia – zadanie:
Televízna réžia obrazu a zvuku
4. Lekcia – zadanie:
Kamerový park televízneho štúdia
5. Lekcia – zadanie:
Mikrofonisti a práca v štúdiu
6. Lekcia – zadanie:
Obrazový strihač
7. Lekcia – zadanie:
Spolupráca kamera a strih
8. Lekcia – zadanie:
Organizácia práce v televíznom štúdiu
9. Lekcia – zadanie:
Stavba dekorácií
10. Lekcia – zadanie:
Výtvarník scény



Začiatok vzdelávania

Začiatok samotného vzdelávania účastníkmi:

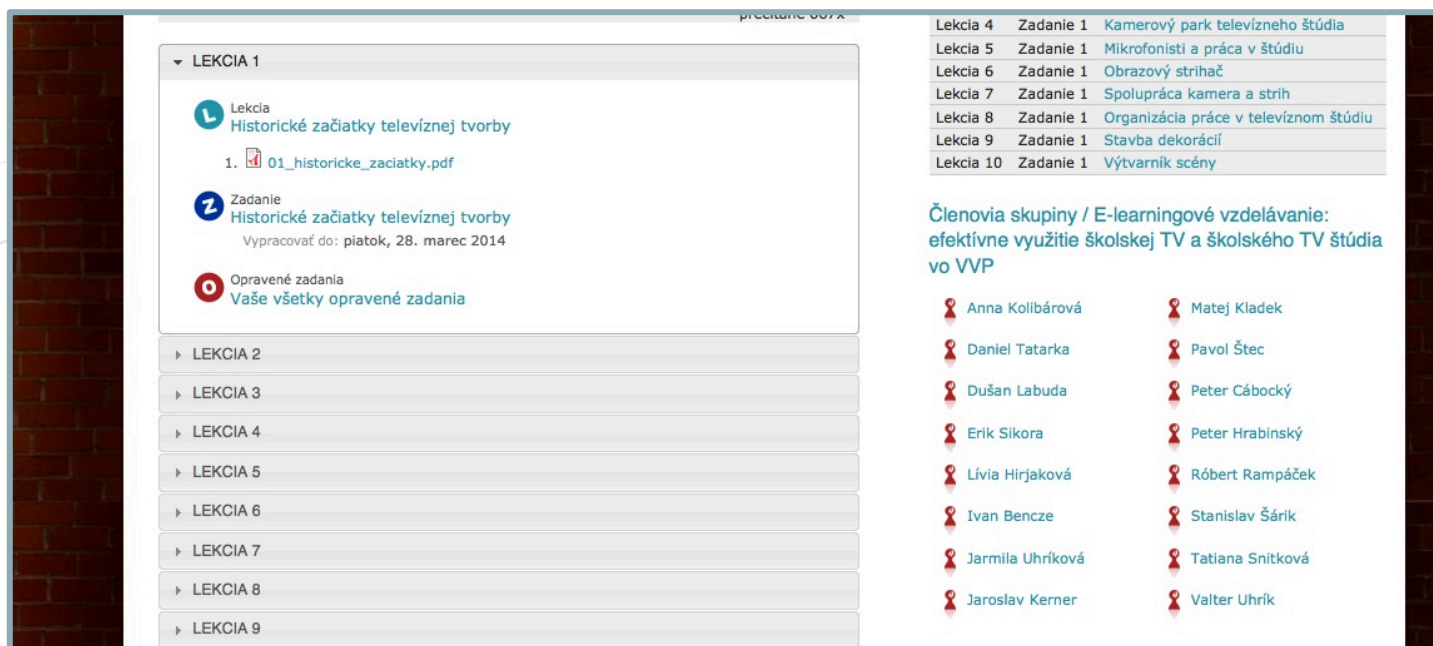
10.03.2014 (úvodné preškolenie s pridelením prístupových hesiel a spustenie webovej aplikácie so študijnými textami a úlohami).



Ukážky z web portálu



Úvodná strana web portálu



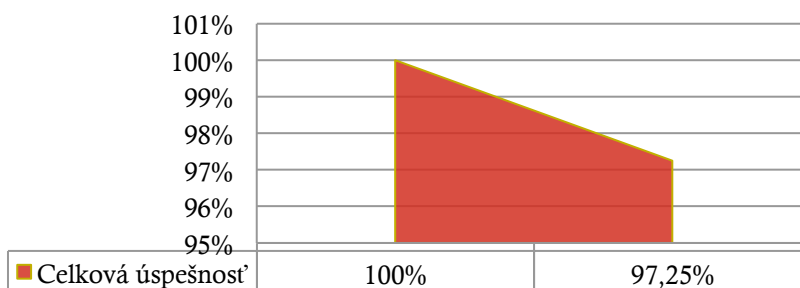
Vstup na web stránku pre vypracovanie zadani a opravu

Hodnotenie

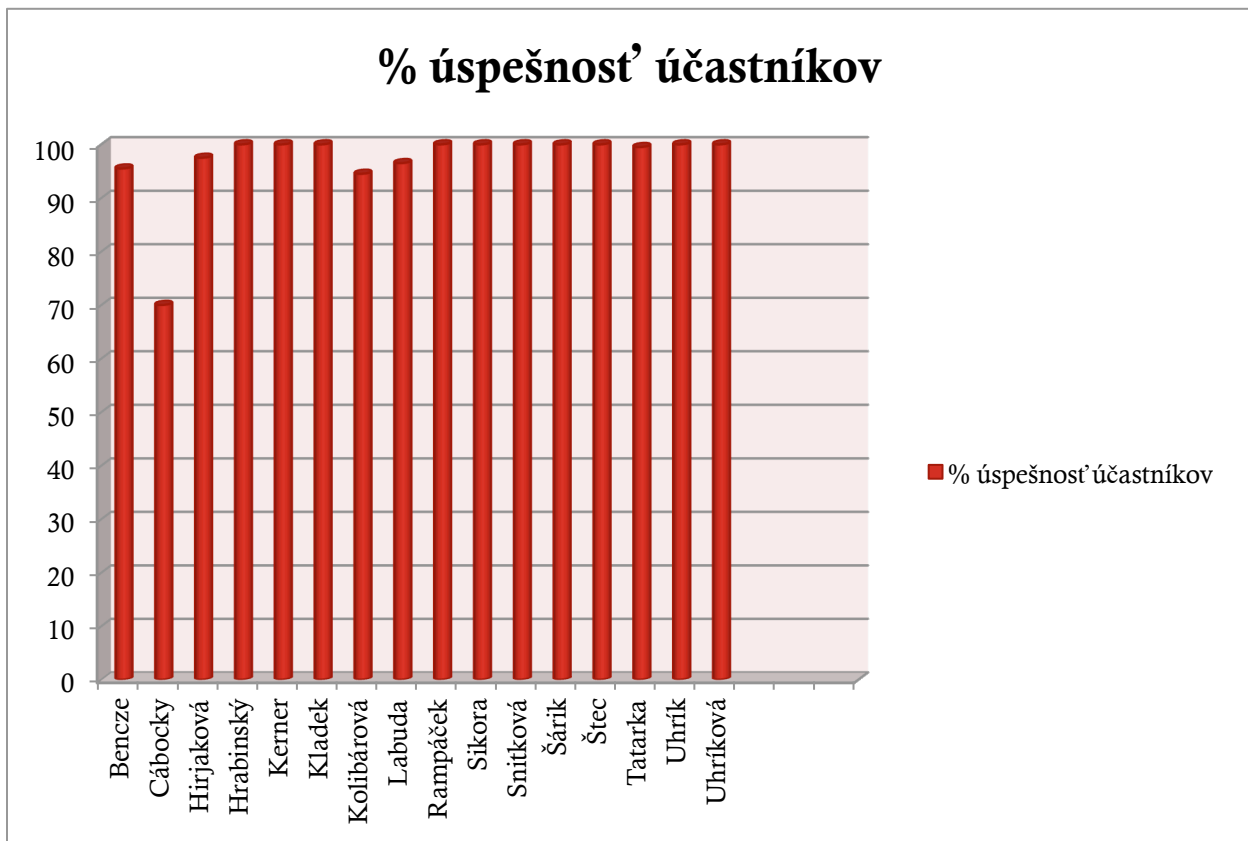
Bencze	Cábocky	Hirjaková	Hrabinský	Kerner	Kladek	Kolibárová	Labuda
80	90	100	100	100	100	100	85
95	90	100	100	100	100	100	100
100	90	100	100	100	100	100	100
95	90	100	100	100	100	100	100
100	50	100	100	100	100	100	100
100	30	80	100	100	100	45	80
95	30	100	100	100	100	100	100
95	70	100	100	100	100	100	100
95	60	95	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100
95,5	70	97,5	100	100	100	94,5	96,5

Rampáček	Sikora	Snitková	Šarik	Štec	Tatarka	Uhrík	Uhríková
100	100	100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	95	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	99,5	100	100

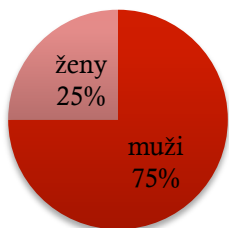
Celková úspešnosť



Doplňujúca štatistika

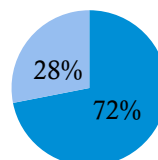


účastníci podľa pohlavia



účastníci podľa pracovného pomeru

■ internisti ■ externisti



Vyhodnotenie a výstupy vzdelávacieho kurzu

E-learningový kurz bol zameraný na využitie metodiky školskej televízie pri implementácii mediálnej výchovy a audiovizuálneho vzdelávania. Kurz určený pre pedagógov SSUŠ filmovej je opäť progresívnou formou vzdelávania a má prínos pre samotné zlepšenie kvalifikovanosti pedagógov z hľadiska odbornosti aj pokiaľ ide o zavádzanie a využívanie netradičných foriem vzdelávania vo výchovno – vzdelávacom procese.

Uskutočnenie e-learningového vzdelávania na osvojenie si metodiky práce na efektívne využitie školskej televízie a školského televízneho štúdia vo výchovno vzdelávacom procese prispieva k inovácii a modernizácii metód a foriem vzdelávania. Vzhľadom na prístupnosť materiálov a informácií prostredníctvom internetovej školskej televízie obsahuje táto aktivita aj vysoký multiplikačný efekt.

Dôležité je, že e-learningové, čiže flexibilné vzdelávanie, redukuje bariéry prístupu ku vzdelávaniu, otvára možnosti vzdelávať sa širokému spektru ľudí, používa nové technológie na dosiahnutie lepšieho prístupu ku vzdelávaniu, dáva účastníkovi väčšiu kontrolu nad jeho vzdelávaním.

Z pedagogického pohľadu je flexibilné vzdelávanie spojením vzdelávacej filozofie, súboru vzdelávacích a výučbových stratégií a posilňuje dôveru v informačné a komunikačné technológie ako nástroja na sprostredkovanie obsahu. Vzdelávacia filozofia flexibilného vzdelávania nie je o poskytovaní informácii. Je zameraná na učiaceho sa a dôraz je prenesený z vyučovania na učenie.



Výstupy v rámci realizácie aktivity:

- ❖ koordinácia tvorivého tímu, rozdelenie úloh,
- ❖ tvorba obsahu vzdelávania, oponentúra
- ❖ motivovanie skupiny účastníkov – spätná väzba, úvodné prezentačné stretnutia,
- ❖ e-learningové vzdelávanie, overenie poznatkov, certifikácia, vyhodnotenie.

E-learningové vzdelávanie prebiehalo na špecializovanom webovom portáli SSUŠ filmovej (<http://www.filmovaskola.sk/opv/e-learningove-vzdelavanie-efektivne-vyuzitie-skolskej-tv-skolskeho-tv-studia-vo-vvp>)

Virtuálne prostredie bolo vytvorené na mieru a prispôbené potrebám vzdelávacieho obsahu i účastníkov. Na jednotlivé lekcie nadväzovalo desať zadaní, ktorých vypracovanie bolo časovo obmedzené. Celkovo sa e-learningového kurzu zúčastnilo 16 účastníkov – interných i externých zamestnancov SSUŠ filmovej. Zadania boli na konci kurzu ohodnotené. Poslucháči mohli získať od 0% do 100% a zadanie bolo buď ihneď označené ako uspokojivé, alebo sa vrátilo na prepracovanie. Podmienky na úspešné absolvovanie kurzu (získať minimálne 58%) splnilo všetkých 16 frekventantov.